



下
卷
目
錄

下 卷

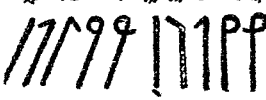
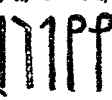
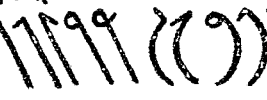
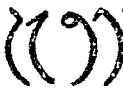
六改良目錄



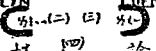
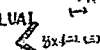
道字國音圖說·····	頁數
道字粵音圖說·····	
緣起·····	六七
第一章 衣的改良·····(附表)·····	七一
第二章 食的改良·····(附表)·····	八〇
第三章 住的改良·····(附表)·····	八九
第四章 行的改良·····(附表)·····	九五
第五章 教育的改良·····(附表)·····	一〇二
第六章 醫藥的改良·····(附表)·····	一一一
總論·····	一二三
總表·····(附說明)·····	一二七

式字國道圖

聲頭字種 (廿七個)

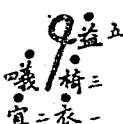
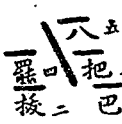
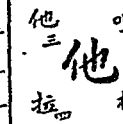
(一圖)	(二圖)	(三圖)	(四圖)	(五圖)
難七尼西衣衣切  TE NE SE YE GE KE TE	料衣切  KE TE	卑批米  DE PE ME FE WE TS SHUR TSHUR ZHUR EN	資此私切  SHUR TSHUR ZHUR EN	知疾持日絕  SHUR TSHUR ZHUR EN

聲尾字種 (廿三個)

(一圖)	(二圖)	(三圖)	(四圖)
LARNG 浪  LEANG 靈  LVUNG 隆  LAYNG 良 	LARN 蘭  LIEN 論  LUEN 倫  LUN 倫 	LE-A 倆  LIAU 遼  LIEN 連  LUNG 冷 	LUOR 樂  LIUAN 樂  LUEN 樂  LIUAN 樂 
(五圖)	(六圖)	(七圖)	(八圖)
LIE 裂  LAY 裂  LAU 老  LAU 老 	LU 樂  LUAI 樂  LUANG 樂  LUH 樂  LUH 樂 	LÜ 呂  LOO 魯  LIU 留  LUAI 樂 	LAH 拉  LAW 拉  LUR 拉  LI-A 拉  LVAV 拉 

明

說

法寫單字尾聲	法寫單字頭聲	法字寫	法聲調	法音拼
				
倘若那字是聲尾字種的原音，那麼就用一個「」字（音哩）來替代聲頭，然後把聲尾的字種按調聲的部位加上，譬如要寫個「嚕」字，聲尾字種已經有了「」字音嚕，那麼，就把「」字寫在「」字的右邊下面，寫成「」字就成了。其餘可以照此類推。	凡聲頭和聲尾兩個字的聲音拼起來，成為一個字，譬如想拼一個「他」字，照自然的音韻順口說出「梯哩」，他「拉」四個字音，然後將第一個「梯」字「」作為聲頭，第四個「拉」字「」作為聲尾，頭尾兩字的聲音相拼就成為「他」字「」，這就是拼音法。	知道拼音之後，再學調聲調聲的用處，是分別字音的高低，因為每一個字裡有四個或五個聲調，必須調得清楚，纔算正確，譬如想調「巴」字，依「巴」字的原韻順口自然地說出「巴」，「把」，「罷」，「八」，五個聲音，這就是調聲法。除了五聲以外，還有輕聲，把聲尾字種寫在聲頭的第六位（第四聲位之上）來表示。	調聲明白之後，就跟着學寫字，寫聲頭字要大，寫聲尾字要小，因為一個字，既然有五個聲調，即陰平、陽平、上聲、去聲、入聲，所以聲頭就要分開五個部位，未表示聲調的高低，把聲頭字種寫好，然後把聲尾的字種按部加入聲頭字種的左邊上、中、下或右邊的中下各部位，以為記認，如「上圖」，譬如想寫一個「巴」字，就將聲尾的「拉」字「」放在聲頭「」字的右邊下面，寫成「」，即第一聲位，就是「巴」字了。	凡聲頭和聲尾的字種，都是原音，要讀陰平聲，不用再拼，就成一個字，因此這叫做單聲。譬如要寫一個「衣」字，聲頭字種已經有了「」字（音衣），那麼，祇要用一小點加在「」字的右邊下面，寫成「」字，就是「衣」字了。

圖道字式

聲頭字種 (廿一個)

(一圖) 之病呢司衣	(二圖) 基衣切 葵衣切 我衣切 勿衣切 拂衣切	(三圖) 年衣切 丕衣切 美衣切 非衣切 威衣切	(四圖) 綠衣切 塊衣切 衣衣切 希衣切	(五圖) 草用字種	(意) 不用拼音
WE	TE	WE	HE	NG	NG
FE	DE	FE	QUE	NG	NG
ME	NGE	PE	GWE		
BE	KE				
	GE				
	YE				
	SE				
	NE				
	CHE				
	JE				

聲尾字種 (三十三個)

(一圖) 冷 靈 龍 親 助 滙 碌 雜席切	(二圖) 蘭 連 列 辣 諸官切 三 雜切 四 見	(三圖) 藍 廉 獵 鈴 腊 林 笠 力	(四圖) 郎 難姑切 倫 四 芳 良 畧
(五圖) 拉 離 留	(六圖) 麗 魯 來	(七圖) 了 離反切	(八圖) 喇 離 離姑切 離遮切

明 說

法寫單字尾聲	法寫單字頭聲	法字寫	法聲調	法音拼
(六) 弄 攏 (九) 弄 攏 (六) 弄 攏	二 六 意 三 六 意 二 六 意	日 九 孕 六 印 三 日 九 孕 六 印 三 日 九 孕 六 印 三	日 九 孕 六 印 三 日 九 孕 六 印 三 日 九 孕 六 印 三	哩 二 渣 三 哩 二
凡學道字要先識拼音拼音之法係利用順口往即自然語將聲頭與聲尾兩音相拼便成一個字譬如欲拼渣字係自然語之法則順口說出之哩渣刺四字就將第一個之字(一)做聲頭第四個刺字(一)做聲尾頭尾二字拼埋(一)就成為渣字便是拼音法 學識拼音之後就要再學調聲調聲之法乃用未分別字音之高低因為粵音一個字有九個聲必要調得清楚乃無混亂譬如欲調因字依因字之原韻順往口往自自然然就可以調出因隱印人引孕壹壹日九個聲音是謂調聲法 學識調聲之後跟住就學寫字聲頭之字要大聲尾之字要細因為一個字既有九聲所以聲頭字之本身要分開九個部位譬如欲寫因字因字係第一聲位所以因字之聲尾字(一)就要放在聲頭字(一)之第一部位(一)則讀者自然明白 凡聲頭及聲尾字種乃係原音皆不用再拼直當一個字用故又叫做單聲 凡聲頭之字皆有六聲或有九聲如寫字時要用小點加於本身之上或下或左或右或中以為記認 凡聲尾字亦有六聲或九聲如寫字時要用一個(一)哩字作為首位代做聲頭字用然後將聲尾字種按部加入以為記認				

下卷 六改良緣起

社會上不均之現象甚多。惟計其大者有七種，本書上卷既言之詳矣。
• 社會上一有不均，便感不安，其紛擾困苦之情狀，目擊者，身受者，必思有以解決之。

上卷所言，或偏指事理：其性質多用事理來解決。今欲將吾人之生

活，以至生活上一切事物，為澈底的改良，自非從物理上着手建設不可。因此復有卷下六改良之作。其辦法，雖舉衣，食，住，行，教育，醫藥各項，其宗旨則在謀解決七不均之痛苦也。

蓋人類對子，衣，食，住，行，教育，醫藥，乃生活上之所必需。但現仍用古式品物，粗劣而代價甚貴，所以多不完善，必須改良，乃能與時代俱進，方適合生活經濟原則。吾今就需求上，逐項加以

改良，前此需費十元八元者，改良之後，則一二元可以得之，如此則國計民生，自然寬裕。上卷所言之精神身體痛苦，均得解除。而人類受數千年舊習所困，逐日增加之束縛，亦一旦解決。凡因經濟所造成之痛苦，亦由是解決。人類既去此束縛，生活自得安適，人生既得幸福，社會自得安寧。此即國家富強之初基。

昔人有言，「自求多福」，本書所載，雖屬治道，但參照而仿行之，

根據以實現之，在乎國人。作者獻此蕝蕝，尤願及身得睹昇平之象也。

第一章 衣的改良

衣服乃人所必需，生活銷費，除飲食外，要以衣服為最多。故必就「自給自足」之原則下，加以改良。在個人則減輕負擔，生活容易，在國家則杜絕漏卮，保護財源。吾國每年外溢之金錢，祇「衣服」一項，已逾二萬萬元，長此以往，又焉得而不貧乏。原因所在，乃因外貨衣料，物美價廉，故國人樂用。外貨之所以價廉物美者，係以

機器化學電力製成之。本國所製品，不能價廉物美，其原因又何在

乎。

一則由於民族性，冥頑不靈，保守十六世紀舊式古法，不肯時加改良。喜新厭故之心理，人人有之，樂用外貨，鄙棄國貨之習慣，亦由此養成。及今亟宜覺悟，隨時代進化，將本國所產原料，及一切廢物，如稻草樹木之纖維，利用其價值低廉，應用機器，化學，電

力製造，則出品數量必增多，貨價必廉，質料必精。有此優點，國

人未有不樂用者。

凡衣服質料，不外棉，麻，毛，絲四種，此四種皆以纖維之質製成

• 計人造絲之成本，平方一尺，不過銅元三枚，比之天然絲所製造

之綢緞縐紗，約平十倍。用化學毛以製絨，平方一尺，亦不過一角

至一角半，比外貨絨料價格，亦低廉七八倍。至麻與棉二者，外人

用長度勒白棉種子，再用機件製造棉紗，吾人自應效法。

現用苧麻，多用人工織成，成本貴而物質劣，吾人應置之於化學池中，使變成液體，再用機器製成麻綫，則成物快，而產量多，其出品將見一絲一縷，齊整潔白，劃一無二。如上所述，皆關於絲毛棉麻之改良也。但此仍屬原料方面之問題，應更進而研究，如何織造成布疋，使衣的問題，得以完成。中國向來多用手工業，致物料耗

費多而產量少，人工貴物質劣。故出品無人樂用，亟宜改用機器製造，使成價廉物美之製品。在用者，不宜暴殄天物，更不宜祇求時髦，不顧身體之衛生，與陷民族於奢侈淫佚，以有用之金錢時間，為裝飾之消耗。而衣服之顏色款式花樣尺寸，不宜過勤更換，致傷

物力。

此外則宜講求簡樸適體，及利便穿着，端莊而美潔。總要衣的原料

由本國產生充足，務求產量多，物質美，價值平，如此則供應充足。吾人所受經濟壓迫之痛苦，即得以解除。使人人由豐衣足食，則禮義廉恥，自然推重，盜竊搶騙，作奸犯科，即無由而生。

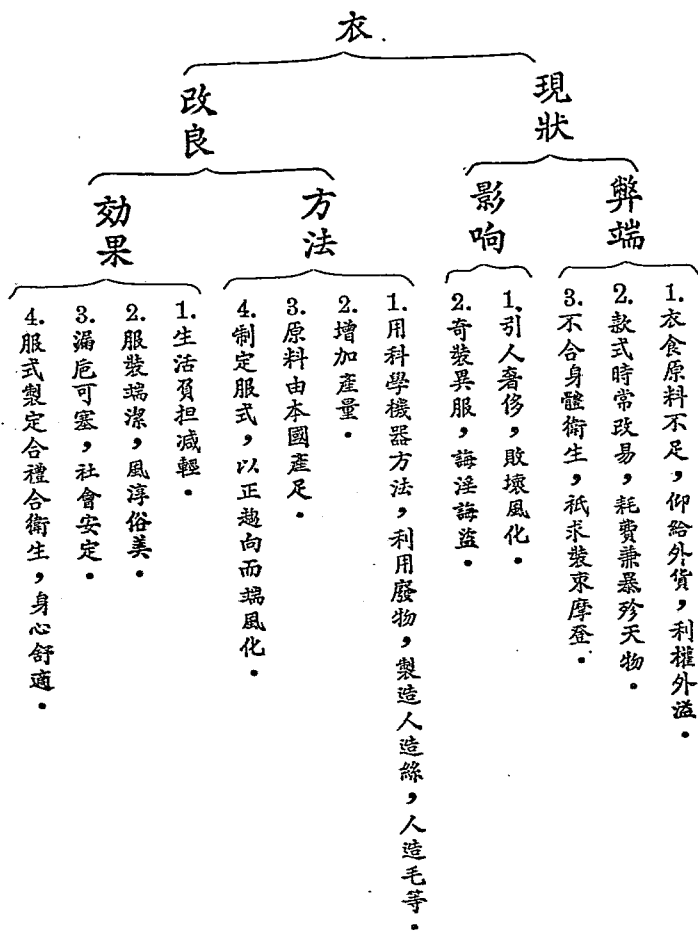
回憶往者天然絲盛行時，每担價值二千八百餘元。每年銷去外國，價值三萬萬元。及後外國人造絲盛行，中國天然絲市場，即被攙奪，銷去外國，不及十分之一。每年仍被外來人造絲，吸收我國金錢。

約二萬萬元。稍具國計民生之顧慮者，能無惕然。亟宜急起直追，趕製人造絲，人造毛，化學麻，改良棉，及多種火棉等，方能與外貨爭衡，為經濟侵略之抵抗。

此種衣之改良的結果，一則人民增多無量工作，減少失業，民生賴以維持，社會由是安定。二則國家漏卮可塞，資源賴以豐裕，藉以從事復興建設。總而言之，利國福民，大有關係。政府與人民，對

此改良，急宜力行開辦之也。

此外男女服裝，有須改良者，從前男女服式，身長袖長，現出一種文弱頹廢氣象。最近盛行摩登，以忽長忽短，忽濶忽窄為時髦，均屬不合中道。最可惜者，耗費導淫。故衣服之款式，亟應制定，以惜物力，而裕民財。奇裝異服，似應取締，以免鬥奢爭華，致影響社會風化財力。而儉樸生活，更應提倡也。



第二章 食的改良

飲食關係于人至為密切，蓋不可一日無之。語謂「民以食為天」，故欲解決人民生活困難，須先解決「民食」問題。必使一切食糧，產量多，質料好，價錢廉，如此則人工必隨之價廉，而衣，住，行，教育，醫藥等，亦必隨之低值。緣「糧食」一項，佔生活費之大半，而米糧又佔食之大半。次則魚肉，菜蔬，油薪。現在人民生活

，最感困苦者，為米珠薪桂。於個人方面，食不滿足，自然營養不足，有碍健康與生命。其不甘垂手忍餓者，迫得挺而走險，則社會治安不寧，人民豈能安居樂業乎。故哀鴻，流氓，乞丐等遍地，餓莩載途。有工作者，亦常苦不得一飽。年中因生活艱難，經濟困逼而自殺者，不知凡幾。蓋自有史以來，生民憔悴顛連，未有甚于此時者也。

造成「食」的困難問題，亦有多端。首在抽稅過重，外洋谷米入口抽稅，每担需數元，田料抽稅，每担又需數元，其他每畝田稅，及各種稅捐，又不下二元。加以匯水過低，銀幣常低於外匯倍數，以此之故，運糧入口，成本便貴一倍，耕田成本亦高。覓食維艱，逼任田地荒蕪，于是產量更少，一切物價亦隨而倍增。舶來谷米遂乘我不能自給自足之弊，大量推銷，每年多至二萬萬元，此又中國之一

大漏卮也。

中國土地廣濶，倘有善法力求生產，不獨不須外求，更可大量出口，以換取外人金錢。方法為何，不外用機器耕田，替代人力。此種機械人力，每人每日，不過二仙代價而已。同時田畝祇抽前時最低廉之稅率，田料捐稅則盡行豁免。稻麥則特選優良種子，并用新式化學田料。至于水利，有關灌溉，水旱之救濟，必須有所設備，至

于農產品保險公司，足為農業之保障與調劑，亦宜同時興辦。產量既增，則宜注意運輸，以免貨物滯銷，有財不能貿易，以至求供不均之弊。若能如此，則成本少，物質美，出產多，價值平。糧食解決，生活困難，即從此而解除矣。

蓋用機器耕田，則地無荒土。遍種稻麥則禾草谷壳俱增，以之代柴，柴價即廉矣。同時菜果產量，自必隨而增多。米糠價值，亦必低

廉，以飼畜類，蕃殖必增，肉料市價，當亦減半矣。至于魚類，自古卽有「數罟不入洿池」之戒。今人祇顧眼前利益，將海產不論大小，一網打盡，不留噍類。視彼外人之設「水產管理局」，以提倡及保護水產，如規定網孔大小及採漁時間，選用優良魚種等，所得產量何止數倍之增。大抵一切動物，其身體小則產量小，體重大者則產量多。故漁宰貴有定時，卽此之謂。

中國湖沼池塘以至內河，海產極富。如黃河，長江，珠江三大流域，及五大湖，皆天然養魚地點，與鹹水隔絕，無慮魚類之出海。吾人允宜善為利用，毋使空荒。此外沿海海灣，及太平洋間之漁業利權，今後應由政府指導，由人民集資，以新方法作有組織用機器的採取，毋令登戶之墨守古法，為不完不善之採捕，致被外人攬奪。則此中貨利，亦國中一大富源，不徒增益食糧，間接影響于人民生

活已也。吾人于食料注意及此，將無遺材。然稻麥等植物種植之改

良，實居首要也。

食

改良

現狀

效果

方法

影響

弊端

- | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------|------------|------------|----------|----------|------------|----------|----------|----------|------------|------------|----------|-----------|---------------|------------|----------|---------|----------|
| 4. 價值廉。 | 3. 出品好。 | 2. 產量多。 | 1. 成本少。 | 4. 化學田料。 | 3. 特選優良種子。 | 2. 提倡整粒。 | 1. 機器耕田。 | 5. 權利外溢。 | 4. 邪說暴行便起。 | 3. 人民生活困苦。 | 2. 米珠薪桂。 | 1. 農產品不良。 | 5. 輸運不靈，阻礙貿易。 | 4. 農產品無保障。 | 3. 抽稅過重。 | 2. 產量少。 | 1. 舊法耕田。 |
| | 7. 挽回外溢權利。 | 6. 解除生活困苦。 | 5. 增加富源。 | | 7. 保險。 | 6. 運輸。 | 5. 水利。 | | | | | | | | | | |

第三章 住的改良

住屋之關係於人，有如餅模之於餅，吾人殆如餅料。良好之餅模，製出之餅樣必佳。人類居室，由受孕成胎，而生產，而長育，終日接觸。關係密切。故住屋首當注重衛生，如空氣，光線，務須充足。物料建築堅固，遠離火烟與水濕，免受炭氣水氣之侵襲，免蚊蠅蚤虱及各種微生物之滋生，令人身體受害。

每人所需空氣量，至少須有四百立方華尺。大街小巷門口，不得阻塞，有碍往來，然後交通便利。屋材之裝設，宜於活動，以便于短少時間內可以拆卸搬遷，另行建築。又宜用能避烈日與火警之材料，以求安全。惟我國人每惑於風水之說，固執陋習成見，而又公德心薄弱，對於衛生整齊交通等等，多不注意，實為改良住的問題之一大障礙。至各城市村鄉街道之分佈，尤宜整齊劃一，寬濶潔淨。

地方上垃圾屎尿，及公用清水與排洩濁水，必要分別整理疏通，以免防碍公共衛生與安全。蓋公共環境不良，自己所居雖好，亦難避

免不良之影响。

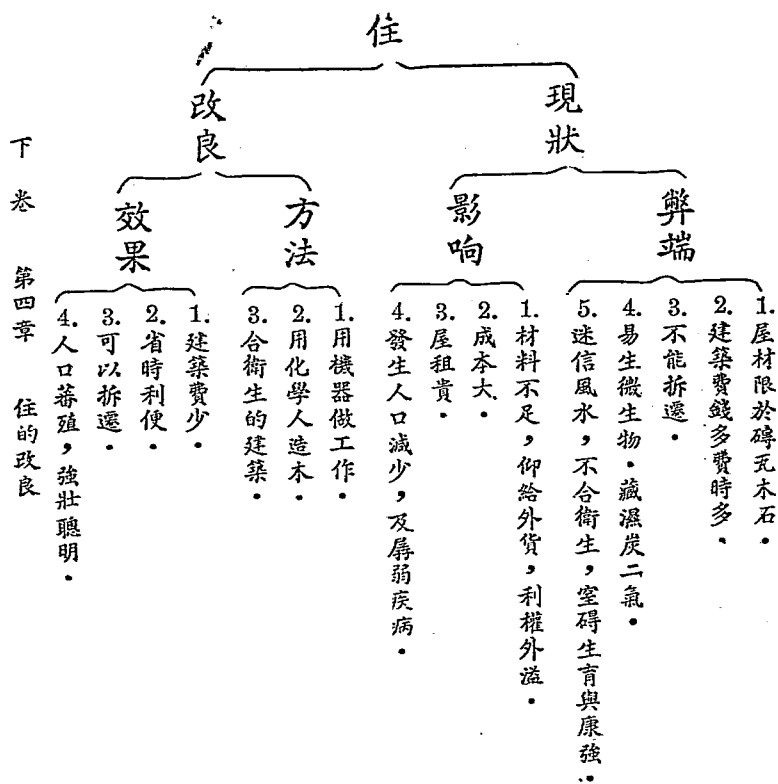
同時建築費必當減縮，以輕人民負擔，而勉勵人民建屋，解決住的
問題。舊時屋宇原料，多屬磚瓦木石灰坭。此數者於拆卸後，不堪
再用。成本又昂。且屋宇構造與款式，均欠講究，建築需時多，需

費多，故在在均須加以澈底改良，創造新的住屋，以完成住的改

良。

改良之法如何，須大量的製造化學人造木，以供屋材之用。蓋以人造木建屋，則建築上省費省時，堅固耐用，結構精美，屋內光線空氣，容易均配適合。虱虫鼠蟻，無由發生。如此則身體之外疾既除，人生之健康可得，居是中者，必智慧漸發，身心康強，生殖蕃昌。

人類住居完善，社會許多問題，如防火，防盜，衛生種種市政，亦迎刃而解矣。



第四章 行的改良

人類活動之行爲，有直接間接兩種。用五官四肢腦力行之者，爲直接的。凡藉海陸空交通船車機器耕種工藝等等器具以行之者，爲間接的。吾人所擬改良者，爲交通阻塞，運輸不便，致人物不易往來接的。少見寡聞，智識閉塞，貨運不通，則貨昂貴。如吾國耕田及工藝之器具，今仍用十八世紀之古式者，致生產少，成本貴，物質劣。

今吾人日常用品，多仰給於舶來，利權外溢，每年約十萬萬元，國家與人民，又焉得而不貧且弱乎。

欲將行之改良，必先改用發動機器，以代替一切之人力及舊式器具。中國土地雖大，尚有待於開發者無量。人口雖有四萬萬五千萬，但有五份之四，祇知飲食睡眠排洩，其五份之一則除自己原有負擔外，更代其他四份之負擔，其困苦遂達極點。與孟子所謂，「生衆

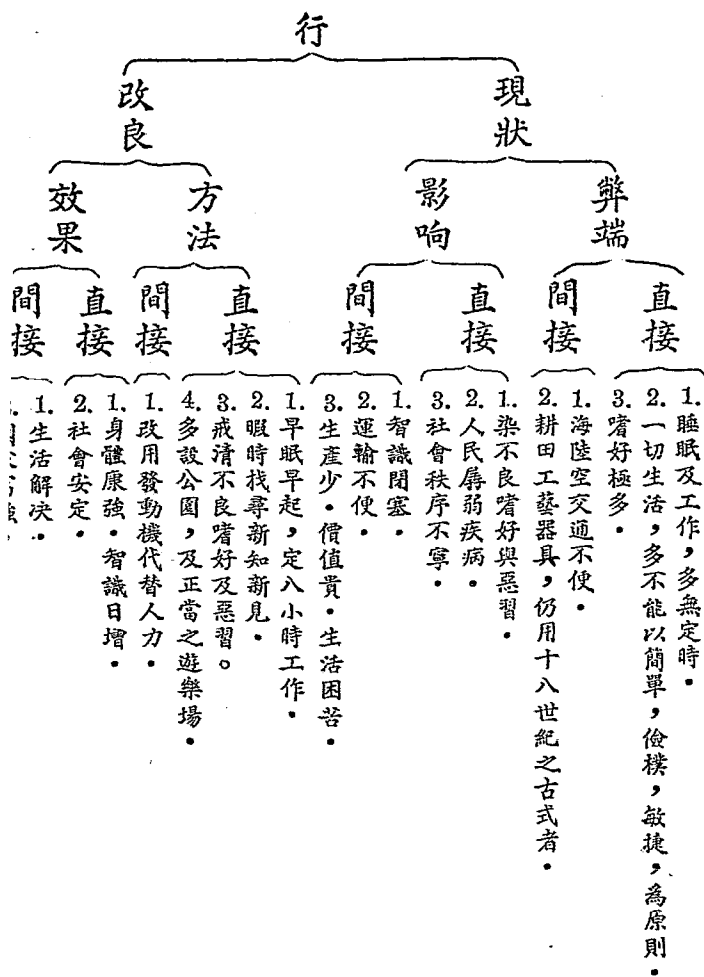
食寡，為疾用舒」，適得其反。為今之計，欲于國計民生有利，而求國家富強，宜卽利用機器以代人力。於是由一萬萬「自然人」，卽可以化生一百萬萬之「機器人」，此種「機器人」每人每日，祇耗費二分錢之給養，卽可得工值數角。假如一人而可具有一百個「機器人」，每日便得工值數十元。歐美日本各國之所以富強，亦因機器代表人多而致也。

人民生活，一獲解決，則教育自興，教育興則民智自高，民德自敦，民體日強矣。且既知用機器以耕田，以機器做工藝，以機器運輸交通，則進而應用機器，（機械化）于海陸空國防上，抗敵禦侮，亦利賴之。此為間接「行」的問題，尤當注意者。

至于直接的，則宜早睡早起，實行八小時工作制度，節飲食，慎起居，省嗜慾。衣，食，住，辦事，教育，醫藥，婚姻，喪祭，一切

生活，均須以簡單，儉樸，敏捷為原則。不良嗜好與惡劣習慣，均須摒除，尤其是嫖賭飲吹遊蕩，命盜奸拐火，更應切戒杜絕。工作餘暇，則尋求新知，以廣見聞，增加智識，閱歷，務使身心日健，智識日增，生計日裕。此皆生活上所當注意。亦即「行」的改良。在社會則遍設公園，及高尚正當之娛樂場，以供平民暇時行樂，舒適其身心，恢復其精神。

事雖普通，理雖淺近，惟其意義重大，利害得失，切近于人，有如
布帛菽粟。倘非自此開始為特殊之注意，繼以身體力行，則一切改
良，似亦無從說起也。



第五章 教育的改良

人亦動物之一，所以異於禽獸者，在有教育，有智能耳。教育者，實為人類而設，除生活外，其重要無有過此者。今論改良教育，內容分為工具與制度。欲發展教育功能，宜先求良好之教育工具，次及於改良學制。以前之工具，為數千年沿用之方體象形字，與古人難通之文，普通人學之，雖十年窗下，窮年白髮，亦未易通曉。所

得結果，則體弱神疲，攣腰近視，腦病肺癆。此種工具，殊不適用，

故亟應改良，實無疑義。

改良之法，應用易學易識易寫易記易用之拼音字，即如道字。字種
五十餘個，筆劃簡單，拼音自然，費三二日時間，即完全熟識，運
用自如，聰明者僅三兩小時，便能明白，即有工具可用。從前以十
餘年求之，未必通順，今以數日得之，無不成功。文字相互為用，

故文體亦必同時改良。遇有所表達，應有碗話碗，有碟話碟，筆上所寫，即口中所言，即心中所發不加思索，及不須間接造文，而能

信筆寫信作文，所省回構思作文之時間，何止半數。

至言制度，則宜先將學生眼，耳，口，腦，手足，均勻使用，免影
响學習興味，及對於生理有畸形之弊，則學生自不覺痛苦，學生既
移其興味於課程，而課程中物理事理，亦須並重，使作育成材。文

武兼備。仍須應時勢環境之需求，其不關重要，不適於時勢環境需要者，則刪除之。俾學生出而應世，即能致用。現在學校科學雖多，少裨實用，徒費光陰。又偏重文或偏重武，教以事理物理，均屬過去不適現代之用。故學生一入社會，輒覺學非所用，藉為謀生利器，又烏乎可，此皆學制誤之。但費金錢，費時間，而代價極少，如此教育，能不可惜。

今後教育應隨時代進。化事理物理與時代切合，一出學校，便有直入商務工廠工作之技能。如此乃可謀生，及與外人爭衡，而合古人所謂「學以致用」一語。

現在學制，小學六年，中學六年，大學四年，費時十六載，以八歲入學計，畢業時已廿四歲矣。近代學費之負擔，如此之鉅，試問一般父兄，能勝此重担否。從事實核計，則寒暑有假，國恥國慶紀念

各節亦有假，每年除假日外，求學時間，核實祇得九百餘小時。與舊制私塾，學習二千餘小時，終年不息者相比，一則太過，一則不及。

再則科目繁多，為教師者，只知上堂教授，不問學生有所得否。故啓發式優于灌輸式，教學之後，貴有溫習，否則隨得隨失，如水過鴨背然。其甚焉者，先生為學生代庖，劣者請優者代做，彼此蒙混。

，以欺瞞父兄社會，攷其實際，則一無所長，教育之破產，蓋有由來矣。

今日言改良，宜取得中之道，勿使過勞過逸。課程一切，要重加甄別。教授時間，定為三份之一，學習時間，須占三份之二。學制上定兩年研究文字事理，定三年研究物理技能及專門，事物二理既明，再進商場工廠，實習兩三年。如是出而應世，自能適用，社會對

學校，自必重視，而學校得社會之助力亦大。至是學校教育，乃真有貢獻于國家，乃真有造就于人民。吾人改良教育云者，即欲達到此目的之謂也。

此目的之謂也。

教育

現狀

弊端

1. 文字工具不良。
2. 畢業時間長。教授時間長。
3. 假日多，科目多。而不切實用。
4. 師資太濫，學費太多。
5. 學習太少，不注意自修，輕物理重事理。
6. 窮人無錢讀書，遍地文盲。

影响

1. 讀書十餘年，往往學無所成。
2. 家長負擔學費重，以致失學日多。
3. 學生勞逸不均，妨碍其健康甚大。
4. 所學非所用，以致畢業便失業。
5. 學生貴族化。不能工作。

方法

1. 以易學，易用，之拼音字（道字）代漢字。
2. 多教物理科學，配勻五官負擔。
3. 學校一切學科，均以切合環境實用，適應時代需求為主。
4. 減少科目，減少年期，減少假日。加多溫習時間。

改良

效果

1. 教育普及，科學發達。
2. 人無失學，國無遊民。
3. 社會失業人數減少。
4. 學生強壯聰明。
5. 減少學費減少時間。

下卷

第六章 教育的改良

第六章 醫藥的改良

當四千年前，世界尚在洪荒時代，我國已有醫藥之發明。廿世紀新時代西醫盛行，國醫國藥，還能巍然佔一位置，皆由有數千年深長歷史，與四萬萬多民衆之信用。而在國醫國藥本質上，亦值得珍重。試觀我國古時，周之盧扁，漢之華佗，醫術之神妙，功績甚著。獨惜後人未能應用科學方法，整理以發揚之。且醫學上，陰陽五行

種種抽象名詞，寓意間接。致學者暗中摸索，不易領悟，此實為醫學落後之一大原因也。但照天演公例，優勝劣敗，種種事物，如本身不健全，不適應時勢，即被淘汰，由新興事物取而代之，雖有深長歷史，廣大信用，亦不能盡恃為保障。現在國醫國藥之衰微落伍，人人皆知，如再不加以改良，迎頭趕上，必有江河日下之勢。彼西醫西藥，即取而代之。

凡人必有疾病，疾病必須醫藥。病人每以外國醫生，手術之靈便，救急打針之敏捷，接生外科解剖之精明，器具之充足，服食藥品雖少而效力大，又不覺苦楚，又無濕氣，彼醫藥如此進步，比較國醫國藥之墨守舊法，國人焉得不厭中喜西乎。雖有心維護本國利權，然亦有所不能者。

蓋疾病已經苦惱，再食苦口之藥，豈非苦上加苦。疾病已經患濕，

再加上大碗藥水，豈非濕上加濕。凡老年人與及小童，抵受痛苦之能力，較壯年人薄弱，往往因不肯食藥，而至勉強迫令服食，以致于病上加病。偶染急症，配藥煎藥，及等候藥凍等手續，動需數小時，延誤又豈小哉。凡危急之症，最忌延遲時間，請醫服藥，均以迅速為佳，此種不良之點，尤急宜設法改良之。

茲將改良各條件，分條列下，使利害得失，一覽明白，以促國醫國

藥界覺悟。(一)則為全國同胞造幸福。(二)則為國醫藥界增多生

利。(三)則國家得回無量外溢之利權。故醫藥二者，在生活上亦佔

重要位置，未可忽略之也。

——醫 改良之利

——醫 守舊之弊

(一)病人 醫生出外診症，必須

攜帶救急藥物(如打針)以備急時

(二)患急症時，倘醫生無携備救

急藥物，而須要配藥煎藥，則費

急藥物，而須要配藥煎藥，則費

急藥物，而須要配藥煎藥，則費

急藥物，而須要配藥煎藥，則費

急藥物，而須要配藥煎藥，則費

應用，以免誤命。救急如中風。

中痰，中血，霍亂，小兒急慢。

驚風，及各種急症，必須立刻救。

治方不致有誤生命。

(二) 醫生學識 醫生要識生理學。

藥物學，解剖學，及內外科。

時多，而誤事，年中因此而誤事。

喪生者，不知凡幾。

(二) 多數醫生，略識湯頭，毫無。

學歷經驗，便應診醫人，常常誤。

要有相當經驗，經考試及格方能

問世。

(三)醫術公開 醫術要集團公開

研究，而病症，藥物，名稱，製

煉，要時代化世界化以便中外學

者互相研究，以求發揚光大之。

同，多令人不解，則中外學者互

命，社會輕視中醫心理，由是而

生。

(三)醫術故步自封，不肯集團研

究，精益求精，秘方又不肯公開

，病症藥物名稱製煉，與外國不

同，多令人不解，則中外學者互

同，多令人不解，則中外學者互

此外更有針灸砭石祝由催眠等醫
術，亦宜精益求精以補充醫學之
不足。

藥

改良之利

(一)生熟藥均仿西法製成，藥水
藥精藥粉藥丹，如糖果形或餅狀

相研究漸少，終必沒落。

藥

守舊之弊

(一)藥苦且多人畏食，童叟尤
甚，且湯水增加病者濕氣，更非

(附以糖衣) 以便利服食。

(二) 藥水藥丹，要易入口，及易溶化，而奏效速。

溶化，而奏效速。

(三) 人生疾病，在所難免，學校

常識科中，須灌輸以簡單醫藥智

識，以便患病時可以擇醫調理，

所宜。

(二) 煮藥及候凍需時久，常常施

救不及，且藥多又難服食。

(三) 人民缺少醫學常識，盲從醫

生，亂開藥方，或誤購誤服而誤

事者極多。

小病則可以自理。

(四)國醫國藥，互相為用，故國醫盛行，則國藥暢銷，國藥利便，人民樂用，減少漏卮。

(五)國藥暢銷，則採藥販藥售藥為生者，不致失敗。

(四)國醫國藥，均欠妥善，社會自趨重西藥，則漏卮日增。

(五)國醫不行，國藥則滯銷，直接間接，以國藥為生者，多致失敗。

(六)醫藥改善，人民痛苦自易解

除

(七)各藥店售藥，須有政府規定

標準之度量衡

敗

(六)醫藥欠妥，人民疾苦日深

死亡日多

(七)藥店無標準之度量衡，則買

賣藥材，多數輕重不勻，而致誤

事

醫藥

改良

現狀

效果

方法

影响

弊端

1. 醫藥需費過重，人民負擔亦重。
2. 醫藥故步自封，致被西醫西藥佔奪。
3. 醫生以醫為營利，不重人命。
4. 國藥服食不便，往往增加病人之苦，且廢時誤事。
1. 使人民死亡率增高。
2. 增加人民疾苦。
3. 種族漸弱。
4. 利權外溢。
5. 人民因病而失業。
1. 業醫者，須有仁愛心帶義務性。
2. 國醫須有各種生理學，醫學，解剖，藥物學，等學識。
3. 國藥須用西法製成，便利服食。
4. 應用打針救急的醫術。
5. 政府應設醫藥發明獎金，及特許專利權，以示獎勵而資保障。
6. 古醫法急須研究改良。
7. 灌輸人民醫藥智識。
1. 人民康健長壽。
2. 解除病者痛苦。
3. 救濟失業。
4. 挽回外溢利權。
5. 病者不致亂投醫藥。

總論

吾上觀天時，下察水土，以至於日常一切人事，留意其終始與變動，而恍然覺有至理存焉，大抵種種事物制度，行之日久，即有弊端，既然弊端日多，則歸于窮，必須改變，然後乃通。古人所謂「窮則變，變則通」，殆即此意。社會事物，不能永久不變，惟必待其時。上卷所言七種不均，皆社會病態，有一于此，已感不安，如許

不均，社會之受影響必大，其變革也有來由矣。識時務者已知數千年遺下之一切文物，多有不適合于現代人生者矣。物窮則變，必其事物本身有不可不改良之勢，而後改良者乃得而改良之。然人民所望于彼改良者，乃在改而良之，使切於實用，合于時勢需求。不然者，人民將怨其多事，而貽抱殘守缺之人藉口，于人生既無裨益，於其所為，可謂徒勞無功，或又害之。

往者專制時代，利用人民智識日趨低下，有能刷新其舊習，為之改良者，即以聖賢目之。所謂「典章文物，非聖人不敢改制」又所謂「雖有其位，苟無其德，亦不敢作禮樂焉」。今日之談改良者，林林總總皆其所謂銳意更改人民之典章文物也。此在人民當注意其所改良者，有無價值，有無必要，以為實行之標準。但其人格如何，其地位如何，無關重要，不必問也。

本書下卷，乃針對上卷弊端所在，分項改良，非憑空構作者也。而
積極方面，尤在對未來之措施，蓋不止但顧目前者。今者神州大好
河山，幾瀕於危，對於國防建設，歷史文物，士農工商，田園廬墓
，幾無不慘遭蹂躪，破壞至此，至矣盡矣。審時勢之需求，念人民
之困苦，爰將平日蘊積心中，及所見之七不均現象，不憚彙列於上
卷以告國人。其有可改良之事物，計凡六種，列舉如下卷。書中特

重如何改良，改良方式何若，不務空談，不重理論。倘世人不以卑陋見棄，此亦救國救民之一。謹獻芻蕘，願國人納而行之。

七不均因果表

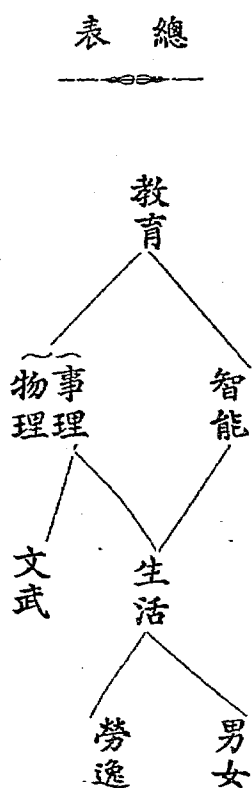
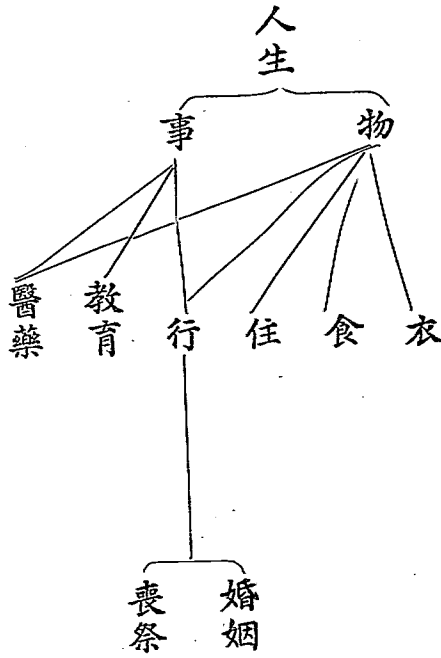


表 總

下
卷
總
表

六改良人生必需表



七不均因果表說明

(因)教育能否均等與普及，其結(果)則影响民衆智識能力之高下，
(因)智識能力，與事物學理之能否平衡發展，其結(果)則影响吾人生活上之優裕與困厄。另一方面，
(因)事物學理之能否平衡發展，其結(果)則影响國計民生之興衰。(因)生活
能否均等，結(果)則優裕者安逸，困厄者勞苦，而成勞逸不均，與

男女支配不均等弊端。以上七不均，息息相關，互為因果，故名之曰七不均因果表。

六改良人生必需表說明

吾人生活上所必需者，即為衣，食，住，行，教育，醫藥六種。而行之下，又分為婚姻，與喪祭兩項，但概括言之，不外事物二者而已。然而從詳分析之，則六者之中，有屬於事者，有屬於物者，有

屬於事物兩種之間者。如行，教育，醫，則屬於事理。衣，食，住，
行，藥，則屬於物理。而其中「行」則屬於事物二理之間。（請閱
者對照本表，即能明白），倘此六者，能澈底改良，適應吾人需求
，則吾人生活，即有圓滿之解決，國家民族之富強，亦可計日而待
也。

本社出版物一覽

黃石公素書

民國八年印行

慈孝集

民國十七年印行

新孝經

民國十八年印行

道字初刊

民國廿二年印行

道字粵音課本

民國廿二年印行

道字國音課本

民國廿七年印行

道字十科

民國廿七年印行

道漢字音

民國廿七年印行

瑞祺學說全一冊

民國廿七年冬季初版

著作人 陳瑞祺

歡迎

參議兼筆記人 黃霜華 莫連波

非賣品

參議人 李漢臣 周廉光

翻印

印行者 香港北道字總社

~~80~~

75 = 113

121